





ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №39 ГОРОДСКОГО ОКРУГА МАРИУПОЛЬ»
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО Протокол от <u>01.11</u> 2024г №__ Руководитель ШМО 	СОГЛАСОВАНО Зам. директора по УВР  М.П. Белова от « <u>01</u> » <u>11</u> 2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор ГБОУ "СШ №39 Г.О. Мариуполь" Приказ от  2024г №__ Н.А Веригина 
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Шашки»

для обучающихся 5-9 классов

базовый уровень

Рабочую программу составил
Савин С.В.
учитель физической культуры

2024 - 2025 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	3
2	Планируемые результаты освоения программы	4
3	Содержание учебного предмета	6
4	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся и планируемыми образовательными результатами изучения разделов	7
5	Учебно-методическое обеспечение	11

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Шашки» разработана для обучающихся 5-9 классов ГБОУ СШ №39 Г.О. Мариуполь, составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета «Физическая культура», а также с учётом федеральной рабочей программы воспитания.

Актуальность программы. Основная цель курса: популяризация шашек среди учащихся школы, совершенствование теоретических знаний, овладение принципами построения дебютного репертуара, создание системы психологической и физической подготовки, углубленное изучение ходов шашечной игры, развитие умственных способностей занимающихся, развитие памяти и возможности проявить свои индивидуальные способности как в стандартных, так и в непредвиденных комбинациях.

Как одна из форм интеллектуального досуга, продукт искусства композиции и настольный вид спорта, шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры. Шашки являются народной игрой, глубоко вошедшей в быт. Правила ее выработывались и шлифовались веками. Шашки обладают исключительно сложным и занимательным механизмом, предоставляют широкие возможности для реализации логических и творческих способностей играющих. Занятия шашками положительно влияют на интеллектуальное развитие обучающихся, моделируют их мышление, позволяют составлять логические звенья, выстраивать цепочки умозаключений.

Занятие шашками с использованием столов-парт шашечных, демонстрационной доски, шашечных часов значительно расширяют возможности досуга – позволяют с пользой скоротать время интеллектуальной разминкой в любой ситуации: дома, в гостях, в дороге, и т.п., имеют психо-терапевтический эффект – успокаивают нервную систему, способствуют приятному общению со сверстниками и взрослыми.

Цель программы: развитие личности обучающегося, совершенствование его интеллектуального потенциала, социальной адаптации через занятия шашками.

Задачи программы:

- формирование активности, памяти, мышления, концентрации внимания, умения сосредотачиваться на проблеме;
- содействовать развитию логики у детей, умения совмещать разные знания и применять их в любых жизненных ситуациях;
- развивать у обучающихся способность к самостоятельным поступкам и

действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

- формировать у учащихся устойчивую мотивацию к ведению здорового образа жизни;
- содействовать воспитанию дружеских взаимоотношений в игре, уважения к сопернику и судьям, строгого соблюдения спортивной этики;
- воспитывать трудолюбие, способность к преодолению трудностей, целеустремлённость и настойчивость в достижении результата.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, групповая.

Методы, используемые в ходе реализации программы «Шашки».

Словесные методы: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.

Наглядные методы: показ упражнений, наглядных пособий.

Практические методы:

1. Метод упражнений
2. Игровой метод
3. Соревновательный
4. Метод круговой тренировки.

2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Шашки».

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- способность к осмыслению картины мира, его временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Учащиеся будут знать:

- историю возникновения шашек;
- шашечные термины – белое поле, черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, дамочные поля, простая шашка, блокировка, дамка, рубить и т.д. (это выявляется путем опроса, демонстрацией на шашечной доске).
- правила игры – выявляется путем опроса и игры с педагогом.
- стадии игры - выявляется путем опроса и игры с педагогом.
- основные тактические приемы: блокировка шашки, оппозиция – выявляется путем решения комбинаций на диаграммах и шашечной доске.
- шашечную нотацию;
- примеры выигрыша двух против одной.

Учащиеся будут уметь:

- ориентироваться на шашечной доске;
- правильно помещать доску между партнерами;
- правильно расставлять шашки, различать диагональ, вертикаль, горизонталь;
- применять на практике правила игры;
- следить за ходами противника, поправлять;
- решать простейшие комбинации;
- расставлять позиции с заданными условиями;
- рассчитывать соотношение сил.

Текущий контроль успеваемости результатов проводится по итогам обучения по разделам программы в форме итогового занятия, на котором проводится наблюдение за игрой обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в конце первого и второго полугодия обучения в форме зачета. В конце первого полугодия зачет предполагает проведение контрольной работы, в конце второго полугодия - тестирование.

Критерии оценки результатов:

- Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием, умеет производить расчеты на несколько ходов вперед, аналитически мыслит;
- Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога, недостаточно знает правила игры;
- Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога, не знает правила игры.

3. Содержание рабочей программы курса внеурочной деятельности

«Шашки»

Исторический обзор.

Теория: древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Введение Петром I шашек в программу ассамблей. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 г. А. Д. Петровым.

Первоначальные понятия:

Теория: Шашечная доска. Начальное положение фигур. Название и сила фигур.

Правила игры. Три стадии партии.

Практика: упражнения на усвоение правил игры в русские шашки. Разбор и решение тематических примеров, совершенствование моральных и волевых качеств. Психология шашечной борьбы.

Тактика

Теория: различные способы выигрыша шашек, разнообразие тактических приемов, и умение ими пользоваться в процессе игры, простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.

Элементарные ловушки в начале партии. Упражнения на выполнение ходов дамкой.

Практика: Элементарные ловушки в начале партии. Упражнения на выполнение ходов дамкой, упражнения на различные способы выигрыша шашек, практика в отыскании технических приемов и комбинаций

Стратегия

Теория: значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей. Значение общего плана игры в партии. Выбор наиболее выгодного плана.

План игры на ослабление пункта, прорыв, овладение важными полями доски.

Практика: разбор, решение и разыгрывание характерных тематических примеров

Эндшпиль

Теория: Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции -противостояния шашек.

Три дамки против одной, «треугольник» А. Петрова, способ М. Гоняева. Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух). Примеры выигрыша двумя против одной. Ничейные возможности в борьбе одной против трех и более шашек.

Практика: упражнения на выполнение ходов дамкой.

Борьба простых

Практика: Две шашки против двух. (Примеры). Три шашки против двух. Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех. Четыре шашки против четырех.

Композиция

Теория: концовки, задачи и этюды — произведения композиции - особой области шашечного творчества, имеющей своей целью раскрытие красоты шашечной игры.

Связь композиции с практической партией.

Практика: Просмотр и разбор несложных, но эффектных, впечатляющих композиций

Разновидности шашек, их индивидуальные особенности

Теория: знакомство с разными видами игр в шашки ("Самоеды", "Одноцветные шашки", "Русские шашки", "Поддавки"), правила игр.

Практика: тренировочные упражнения, тренировочные партии

Турниры.

4. Тематическое планирование 153 часа

(4,5 часа в неделю, 34 учебные недели в году)

№ п/п	Раздел, наименование тем	Всего часов
1	Исторический обзор.	2
	Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России.	1
	Введение Петром I шашек в программу ассамблей. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 г. А. Д. Петровым.	1
2	Первоначальные понятия:	7
	Шашечная доска. Начальное положение фигур. Название и сила фигур. Правила игры.	2
	Три стадии партии	3
	Практическое занятие	2
3	Спортивный режим, психологическая подготовка.	2
	Моральные качества, свойственные спортсмену. Значение развития волевых качеств для повышения спортивного мастерства шашкистов, совершенствование моральных и волевых качеств. Психология шашечной борьбы	1
	Практическое занятие	1
4	Тактика	33
	Различные способы выигрыша шашек	1
	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры	1
	Практическое занятие	2
	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии	1
	Элементарные ловушки в начале партии.	2

	Практическое занятие	2
	Ловушки в начале партии. Первая и вторая ловушка.	2
	Практическое занятие	2
	Ловушки в начале партии. Третья и четвертая ловушка.	2
	Практическое занятие	2

	Ловушки в начале партии. Пятая и шестая ловушка.	2
	Практическое занятие	2
	Способы выполнения ходов дамкой.	3
	Практическое занятие	2
	Шашечные окончания. Четыре дамки против одной.	2
	Практическое занятие	2
	Шашечные окончания. Три дамки против одной.	1
	Практическое занятие	2
5	Стратегия	12
	Значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей	2
	Практическое занятие	2
	Значение общего плана игры в партии. Выбор наиболее выгодного плана.	2
	Практическое занятие	2
	План игры на ослабление пункта, прорыв, овладение важными полями доски.	2
	Практическое занятие	2

6	Эндшпиль	13
	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции — противостояния шашек.	3
	Практическое занятие	2
	Три дамки против одной, «треугольник» А. Петрова, способ М. Гоняева.	2
	Практическое занятие	2
	Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух).	2
	Практическое занятие	2
7	Борьба простых	16
	Две шашки против двух.	2
	Практическое занятие	2
	Три шашки против двух.	2
	Практическое занятие	2
	Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех.	2
	Практическое занятие	2
	Четыре шашки против четырех.	2
	Практическое занятие	2
8	Композиция	12
	Концовки, задачи и этюды — произведения композиции - особой области шашечного творчества, имеющей своей целью раскрытие красоты шашечной игры.	1

	Практическое занятие	2
	Связь композиции с практической партией	2
	Практическое занятие	2
	Просмотр и разбор несложных, но эффектных, впечатляющих композиций	3
	Практическое занятие	2
9	Разновидности шашек, их индивидуальные особенности	31
	Знакомство с разными видами игр в шашки	1
	"Самоеды"	3
	Практическое занятие	2
	"Одноцветные шашки"	3
	Практическое занятие	2
	"Русские шашки"	3
	Практическое занятие	2
	"Поддавки"	3
	Практическое занятие	2
	Игры в шашки по желанию	10
10	Турниры	25
	Турниры	25

5.Список литературы:

1. Новости шашек /журнал/.2003
2. А. С. Ляховский, Н.В. Курилович. Азбука шашек (2004-2006). «Арена-64».
3. Д. Кульбанов. «Корифеи русских шашек», 2006
4. И. Головня. «Русские шашки», 2005.
5. М. А. Фазылов. «Мои избранные партии», 2005
6. Б. М. Блиндер, А. А. Косенко. «Середина игры в русские шашки», Черкассы, 2005
7. М. М. Становский. «Этюдными тропами – 5», 2006.
8. О. А. Романчук. Учебник по шашкам. Черкассы, 2005
9. О.Рамм. «Курс шашечных начал», 2000
10. Д.Абаулин. «Начало шашечной партии» М., 2006
11. Р.Куперман, Н.Каплан. «Начало и середина игры в шашки»,2004
12. А.Городецкий. «Борьба в середине партии» М.,2004
13. И.Шмульян. «Середина игры в шашки», 2000
14. Г.Миротин, А.Козлов. «Тактика в русских шашках» М., 2000
15. Б.Адамович. «Позиционные приемы борьбы в русских шашках» М, 2003
16. «Шашечный кодекс России». Тихвин, 2003.
17. В.Витошкин. «Секреты этюдного творчества», Минск, 2007
18. Е.Полянская. «Кудесницы шашек», Москва, 2000
19. Н.Агафонов. «Комбинация. Международные шашки», Москва, 2003
20. Н.Агафонов. «Курс дебютов. Международные шашки», Москва, 2005
21. А.Виндерман, И.Герцензон. «Шашки для всех», Москва, 1983

